

1700 × 150 × 9.5 mm

Eiche | Chêne | Rovere | Oak

Farina 15, ruhig | calme | omogenea | calm

- 10137629**
- tief gebürstet, naturgeölt, 2-seitig gefast
 - brossé en profondeur, huilé naturel, chanfreiné sur 2 côtés
 - spazzolatura profonda, olio naturale, bisellato su 2 lati
 - deep brushed, natural oiled, beveled on 2 sides

- 10143170**
- gebürstet, matt versiegelt, 2-seitig gefast
 - brossé, verni mat, chanfreiné sur 2 côtés
 - spazzolatura, verniciato opaco, bisellato su 2 lati
 - brushed, matt lacquered, beveled on 2 sides



2-Schicht-Parkett
Parquet 2-plis
Pavimento 2 strati
2-layer parquet



Nutzschicht ca. 2.5 mm
Couche d'usure ca. 2.5mm
Spessore ca. 2.5mm
Top layer approx. 2.5 mm



HDF-Unterlage
Sous-couche en HDF
Supporto in HDF
HDF underlay



Nut und Kamm
Rainures et crêtes
Maschio e femmina
Tongue and groove



Vollflächige Verklebung
Collage sur toute la surface
Posa incollata
Full-area bonding



Sehr gut für Fußbodenheizung
Très bon pour un chauffage par le sol
Molto buono per pavimento radiante
Very good for floor heating

- Parkett ist ein Naturprodukt – kein Baum gleicht dem anderen. Die individuelle Maserung und natürlichen Farbunterschiede machen jeden Boden einzigartig. Die Abbildung auf der Vorderseite zeigt den durchschnittlichen Holzcharakter auf einer Fläche von einem Quadratmeter und ist nicht farbverbindlich.
- Le parquet est un produit naturel – aucun arbre ne se ressemble. Le veinage unique et les variations naturelles de teinte rendent chaque sol unique. L'image au recto montre le caractère moyen du bois sur une surface d'un mètre carré et n'est pas contractuelle en termes de couleur.
- Il parquet è un prodotto naturale – non esistono due alberi uguali. La venatura unica e le variazioni naturali di tonalità rendono ogni pavimento un pezzo unico. L'immagine sul lato frontale mostra il carattere medio del legno su una superficie di un metro quadrato e non è vincolante per quanto riguarda il colore.
- Parquet is a natural product – no two trees are alike. The unique grain and natural variations in tone make every floor one of a kind. The image on the front side shows the average wood character across a one-square-metre area and is not colour-binding.